

WWW.JADERGIRALDI.COM

PonteSeccodiSopra
produzioni teatrali
e
ROBERTO PAGLIARA
Presentano

Sostanze

di e con

Roberto Pagliara e Jader Giraldi

*Lo scopo della vita è la ricerca della felicità,
ma per poter partire dobbiamo
prima "vedere" la profondità delle cose*

Albert .Hofmann

SCHEDA SCUOLA

Lo spettacolo nasce con lo scopo di aggiungere un altro tassello alla comprensione dell'ambiguo mondo delle droghe, che negli ultimi 10 anni ha visto emergere sguardi diversi, riflessioni e conseguenti azioni in campo educativo. Piuttosto che riferirsi unicamente alle droghe si affronta il tema del consumismo delle sostanze, assimilandolo ad altri tipi di consumo di beni. Il consumo implica delle scelte, ma spesso tali scelte non sono consapevoli. Siamo influenzati dal mercato, che applica le sue regole anche al mondo delle sostanze.

Gli attori giocano con il pubblico, li spingono ad entrare in stanze ideali piene di prodotti e a fare delle scelte sulla base di poche informazioni. Ma bastano poche informazioni per fare una scelta consapevole?

"Molti cercano una o più stanze

Stanze alternative

Stanze di ristoro

Stanze di fuga

Evagatio mentis, stanze di divertimento, fuga dalla possibilità più autentica del semplice esserci

Circo Stanze, stanze che capitano,

succedono incidentalmente, incidono

Verbositas, chiacchiere di stanti

chiacchiere di stanze, stanze piene di chiacchiere che nascondono la stanza reale,

stanze reali, quelle uniche, vere, le stanze degli uomini re." ...

dal testo **SoStanze**

SCHEDA DIDATTICA

1. NOME DELLA COMPAGNIA: PonteSeccodiSopra

2. TITOLO DELLO SPETTACOLO: SoStanze

3. GENERE: Teatro d'attore gestuale e di parola

4. TESTO E REGIA: Jader Giraldi e Roberto Pagliara

CON: Jader Giraldi e Roberto Pagliara

5. Lo spettacolo è rivolto ai ragazzi a partire dai 16 anni. Il linguaggio e l'utilizzo di musiche, video e immagini proiettate consentono coinvolgimento del pubblico sia giovanile che adulto.

6. TRAMA:

L'ambiente è un'ideale discoteca dove due dj's smettono i loro panni soliti per una serata particolare. Decidono che è giunta l'ora di riflettere sul consumo di droghe e vogliono farlo con il pubblico, a partire da alcuni articoli di giornale. Non possono fare a meno di riferirsi ad alcuni episodi e personaggi storici per mostrare come gli allarmi, gli SoS di oggi, siano dovuti essenzialmente alla disinformazione e alle spinte consumistiche più che unicamente ai rischi delle droghe. Durante lo spettacolo entrano in scena testimoni provenienti da età, culture, generazioni differenti che consentono di dilatare il punto di vista dello spettatore su questo tema.

7. APPROFONDIMENTI

Lo spettacolo risulta avere notevoli componenti didattiche, offre spunti e possibilità di sviluppare e approfondire in classe molti degli argomenti che in uno spettacolo teatrale possono solo creare l'occasione e la curiosità per parlarne in seguito.

Il coinvolgimento può avvenire in maniera collegiale tra diversi insegnanti, da quelli di italiano a quelli di scienze, dall'educazione artistica all'educazione fisica, all'economia essendo questo un tema di particolare attualità affrontabile in modo multidisciplinare. Durante lo spettacolo si innescano stimoli che potrebbero facilmente essere approfonditi ed assimilati da studenti e insegnanti insieme, stimolando la volontà di apprendere dal confronto.

8. NOTE

E' possibile organizzare dopo lo spettacolo uno o più incontri sia con gli studenti che con insegnanti e genitori.

9. CONTATTI

Per ulteriori informazioni e accordi

PonteSeccodiSopra

Tel. 335.5359276

organizzazione@jadergiraldi.com

Roberto Pagliara

Tel. 3471336754

pagliarar@yahoo.it